

EXEMPLES PROGRAMES FORMATIUS

GRAU EN HISTÒRIA DE L'ART

PROGRAMA 1. PATRIMONI

EXEMPLE D'ACTIVITATS

- Protección, gestión y difusión del Patrimonio Cultural y Artístico institucional público y privado y en el ámbito de centros culturales, fundaciones, Institutos, asociaciones, filmotecas, fototecas.
- Conservació i Restauració en centres de conservació i Restauració.
- Anàlisi de recursos patrimonials, assessoria tècnica i dictàmens històrics artístics.
- Inventariat i catalogació d'elements historicoartístics.
- Interpretació del Patrimoni, tallers didàctics, turisme artístic-cultural, rutes de patrimoni, centres d'informació. Festivals i Cicles culturals i artístics.

PROGRAMA 2. MUSEUS

EXEMPLE D'ACTIVITATS

- Gestió de magatzem, gestió de laboratori.
- Investigació historicoartística, difusió i divulgació.
- Tallers didàctics. Visites guiades. Muntatge d'exposicions, comissariat artístic, peritatge, gestió i tramitació trasllade d'obres.

PROGRAMA 3. EXPOSICIONS I MERCAT DE L'ART (EN L'ÀMBIT DE CENTRES D'ART I CULTURA, FUNDACIONS, GALERIES D'ART, SALAS DE SUBHASTA, ANTIQUARIS)

EXEMPLE D'ACTIVITATS

- Peritatge. Comissariat artístic
- Muntatge d'exposicions.
- Gestió i tramitació de trasllats d'obres

PROGRAMA 4. DIDÀCTICA I ENSENYAMENT (EN L'ÀMBIT DE CENTRES D'ENSENYAMENT)

EXEMPLE D'ACTIVITATS

- Escoles d'arts i oficis, escoles de turisme, escoles de disseny, centres d'ensenyament mitjà.
- Suport al professorat en la preparació de classes i elaboració de materials didàctics.

PROGRAMA 5. CRÍTICA D'ART (EN L'ÀMBIT DEL MÓN EDITORIAL, MITJANS DE COMUNICACIÓ, ASSOCIACIONS ARTÍSTIQUES O RELACIONADES AMB EL MUNDO ARTÍSTIC)

EXEMPLE D'ACTIVITATS

- Producció, investigació i divulgació de continguts de la història de l'art.
- Tractament de la imatge artística per al món editorial.
- Ús de TICS aplicades a la difusió de la història de l'art